

Информационная справка о проекте «Чтецкие программы»

Полное название Проекта: «Чтецкие программы».

Основание реализации: Поручение Президента Российской Федерации от 30 декабря 2024 года № Пр-2814 (пункт 18 «а»).

Организатор: Российское общество «Знание» при поддержке Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации.

Цель Проекта: Продвижение просветительской деятельности, основанной на популяризации классической и современной русской литературы; сохранение культурного наследия языка; развитие навыков художественного чтения.

Содержание Проекта:

Проект предусматривает создание и поддержку сети школьных литературных клубов как внеурочных объединений под руководством куратора. Клубы проводят регулярные занятия по готовым методическим материалам от Российского общества «Знание», приглашают театральных деятелей культуры и профильных экспертов, которые являются лекторами Знания (*организацию и условия приглашения лекторов берет на себя Знание*), участвуют в рейтинге. Ежемесячно 30 в самых активных клубов приезжает для встречи известный деятель культуры и искусств.

Задачи Проекта:

- Формирование интереса к чтению;
- Расширение читательского кругозора;
- Содействие в овладении навыками выразительной речи;
- Проведение литературно-поэтических вечеров, занятий литературных клубов, встреч с деятелями культуры;
- Методическая поддержка кураторов и клубов.

Ожидаемые результаты (на 2025 г.):

- 1 000 зарегистрированных литературных клубов;
- 5 000 встреч, проведенных литературными клубами, в том числе с деятелями искусства и культуры;
- 50 000 участников встреч литературных клубов.

Целевая аудитория: Обучающиеся 1–11 классов общеобразовательных организаций.

Участники мероприятий проекта: школьники

Акторы проекта: кураторы клубов, представители театральных и культурных организаций, лекторы Знания.

Кураторы проекта:

Куратором литературного клуба может стать:

- Учитель начальных классов;
- Преподаватель русского языка и литературы;
- Педагог-организатор;
- Советник директора по воспитательной работе;
- Педагог-библиотекарь.

Кураторы клубов проходят модерацию Российского общества «Знание»

Период реализации: сентябрь 2025 г. – май 2026 г. (в рамках учебного года)

Место реализации: все субъекты Российской Федерации.

Методический партнёр: Театральный институт им. Б. Щукина при Государственном академическом театре им. Е. Вахтангова.

Типы мероприятий:

- Самостоятельные занятия, проводимые куратором клуба
- Выступления деятелей культуры и искусства;
- Открытые литературно-поэтические вечера «со Знанием».

Форматы встреч литературного клуба:

- **Работа с художественным произведением:**

Формат встречи, на которой участники практикуют чтение вслух, обсуждают художественное произведение (его смысловое содержание, поступки героев, нравственные уроки и т.д.) и проводят финальную рефлексию, в ходе которой формируют своё отношение к теме текста.

- **Интерактивная лекция:**

Формат встречи, на которой куратор клуба вместе с участниками рассматривает биографию автора и его творческий путь. С помощью интерактивных механик он вовлекает участников в обсуждение замысла и содержания изучаемого произведения.

- **Викторина:**

Игровой формат встречи. Включает краткий обзор биографии и творческого пути писателя, а также основной блок с вопросами по его произведению и творчеству.

- **Встреча с деятелем культуры:**

В рамках этой встречи приглашённый гость рассказывает о своём творчестве, о месте литературы в его жизни и отвечает на вопросы участников.

- **Кинолекция:**

Формат встречи, на которой участники смотрят фильм или видеофрагменты по произведению, об авторе или исторической эпохе. После просмотра проходят викторина и обсуждение в контексте заявленной темы.

- **Самостоятельное творчество:**

Формат встречи, который предполагает заблаговременную подготовку участников (написание эссе или стихотворения, создание иллюстраций к произведениям и т.д.). В ходе мероприятия происходит презентация работ и их последующее обсуждение.

Механика реализации проекта:

- Куратор клуба подает заявку на сайте проекта о создании литературного клуба, заполняет регистрационную анкету.
- Для работы литературного клуба куратору открывается рекомендованный календарно-тематический план и методические материалы с различными форматами проведения занятий клуба, а также открывается форма заявки для приглашения лекторов.
- Литературный клуб проводит самостоятельные встречи клуба или оформляет заявку на приглашение лектора, указывая приоритетные даты. Заявка на выступление лектора обрабатывается региональным отделением Общества «Знание» (организация проезда и оплаты гонорара, при необходимости осуществляется за счет Знания).
- Рейтинг формируется на сайте проекта автоматически. Критерии формирования рейтинга - частота и регулярность проведения мероприятий клуба, количество участников встреч, а количество встреч с лекторами.
- По итогам расчета ежемесячного рейтинга, самые активные тридцать литературных клубов по всей Российской Федерации поощряются выступлениями известных актеров театра и кино, деятелей культуры и искусств.

Формирование рейтинга клуба:

Ежемесячный рейтинг формируется из следующих критериев:

- Частота и регулярность занятий по КТП;
- Количество оцифрованных слушателей на мероприятиях;
- Количество проведённых встреч с приглашёнными лекторами;

По итогам каждого месяца определяется 30 самых активных клубов; победителям Знание организует выступления известных артистов, писателей, литературоведов, театральных деятелей. Рейтинги подводятся: в октябре — за сентябрь, в ноябре — за октябрь, в декабре — за ноябрь 2025 г.

Методические материалы:

- Методические материалы разработаны для трех возрастных категорий: 1–4, 5–9, 10–11 классы;
- Рекомендуемая частота проведения встреч клуба: 2 встречи в месяц; рекомендуемая продолжительность встречи — от 30 минут;
- Состав комплекта методических материалов: сценарий встречи клуба, презентация по теме, видео/аудио-контент, викторина, раздаточные материалы;
- Для каждого произведения разрабатываются различные форматы встреч литературного клуба
- К концу 2025 года планируется разработать методические материалы по 40 произведений с различными форматами.

Список произведений, по которым будут созданы метод. материалы на 1-ю четверть 2025 года:

№	Возрастная категория	Автор, название произведения
1	1-4 классы	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным»
2	1-4 классы	Н.Н. Носов «Незнайка»
3	1-4 классы	А.И. Куприн «Слон»
4	1-4 классы	А. Л. Барто «Все на всех»
5	1-4 классы	С.В. Михалков «Праздник непослушания»
6	5-9 классы	А.И. Куприн «Белый пудель»
7	5-9 классы	И.А. Крылов «Волк на пасарне»
8	5-9 классы	И.А. Бунин «Заря всю ночь»
9	5-9 классы	К.Г. Паустовский «Вода из реки Лимпопо»
10	5-9 классы	М.Ю. Лермонтов «Песня про купца Калашникова»
11	5-9 классы	И.А. Бунин «Осень»
12	10-11 классы	А.И. Куприн «Гранатовый браслет»
13	10-11 классы	Л.Н. Толстой «Война и мир» (образ М.И. Кутузова)
14	10-11 классы	В.В. Быков «Обелиск»
15	10-11 классы	А.С. Пушкин «Метель»

Лекторы рекомендованные к приглашению в рамках встреч клуба:

База лекторов формируется из актёров театров, деятелей культуры и образования.

Лекторами могут стать:

- Артисты, актеры и сотрудники театров и учреждений культуры
- Студенты и преподавательский состав ВУЗов театральной направленности;
- Литературоведы, писатели, поэты и др.
- Иные деятели культуры и искусств и др.

Информационные ресурсы и контакты:

- Сайт Проекта: <https://znanierussia.ru/chtecki-club>;
- Электронная почта проекта: chtecki-club@znanierussia.ru;
- Руководитель проекта – Посадский Егор (+7 (916) 621-09-93, e.posadsky@znanierussia.ru).