

Алгоритмы и памятки учебных действий обучающихся

1. Составление развернутого плана

1. Прочитайте абзац.
2. Ответьте на вопрос: «О чем говорится в абзаце?»
3. Для этого выделите понятные и непонятные слова, найдите их значение, используя учебник и толковый словарь.
4. Выделите ключевые слова, из которых составьте заголовок абзаца.
5. Запишите заголовок в тетрадь.
6. И так проработайте каждый абзац текста.

2. Составление плана при работе с текстом:

1. Для составления плана необходимо прочитать текст про себя, продумать прочитанное.
2. Разбить текст на смысловые части, озаглавить их. В заголовках надо передать главную мысль каждого фрагмента.
3. Проверить, отражают ли пункты плана основную мысль текста, связан ли последующий пункт плана с предыдущим.
4. Проверить, можно ли, руководствуясь этим планом, раскрыть основную мысль текста.

3. Составление конспекта

1. Внимательно прочитайте текст, отмечая непонятные места, новые слова, имена, даты.
2. Наведите справки о лицах, событиях, упомянутых в тексте.
3. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля.
4. При первом чтении текста составьте простой план.
5. При повторном чтении постарайтесь кратко сформулировать основное положение текста, отметив аргументацию автора.
6. Заключительный этап конспектирования состоит из перечитывания ранее отмеченных мест и их краткой последовательной записи.

4. Алгоритм работы с дополнительными источниками информации

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
2. Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией и т.п.
3. Просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
4. Ознакомьтесь с источником, определите:
 - автора, соавторов, участвовавших в его подготовке;
 - время и место создания текста (по его содержанию);
 - как повлияли исторические условия на его создание.
5. Установите:
 - источники изучаемой информации;
 - цель автора(ов) текста.

6. Определите:

- вид источника (письмо, дневник, архивный документ и т.д.);
- что представляет собой текст: приведен полностью или только отрывок;
- о чем идет речь в данном тексте.

7. Изучите и проанализируйте содержание текста:

- постарайтесь понять, выделить его основные положения;
- разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части;
- по ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.

8. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:

- является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого;
- первичность или вторичность информации.

9. Определите:

- представляет ли автор определенную точку зрения или он предлагает эксклюзивный взгляд на события;
- в каких ситуациях можно использовать эту информацию.

10. Раскройте значение источника и содержащейся в нем информации для современности, для каждого из нас.

11. Дайте обобщающую оценку данному источнику.

Чтение может быть сплошным или выборочным (читается только текст отдельных разделов, глав, параграфов).

Помните!

1. В ходе чтения используйте записи: цитаты, план, тезисы, план-конспект.
2. Встретив незнакомое слово, обязательно найдите его значение в словаре, справочнике, энциклопедии или другом справочном издании.
3. Работая с книгой, нужно активно мыслить — задавать себе вопросы и искать на них ответы.

5. Алгоритм организации самоконтроля

1. Составьте план ответа в виде контрольных вопросов к тексту или плана прочитанного текста.
2. Проверьте выполнение задания с помощью известных вам алгоритмов.
3. Найдите ответы в тексте — проверьте себя.
4. Проведите взаимопроверку с соседом по парте.
5. Карта самоконтроля

6. Алгоритм подготовки доклада (сообщения)

1. Определите тему.
2. Сформулируйте ее основную мысль.
3. Уточните срок, к которому доклад (сообщение) должен быть подготовлен.
4. Подберите литературу по данному вопросу с помощью библиографических пособий, библиотечного каталога и других источников.

5. Составьте план работы над докладом (сообщением).
 6. Получите консультацию педагога.
 7. Внимательно прочитайте источник, в котором наиболее полно раскрыта тема вашего доклада.
 8. Составьте план доклада на основе этого источника.
 9. Изучите дополнительную литературу, сделайте выписки (на листах или карточках), размещая их по разделам плана.
 10. Не забывайте обращаться к справочной литературе и правильно оформляйте выписки.
 11. По вопросам, которые вас затрудняют, обращайтесь за консультацией к педагогу.
 12. Подготовьте окончательный текст доклада (сообщения).
 13. Приступайте к оформлению выступления:
 - составьте подробный, развернутый план выступления, указывая в скобках фактический материал (порядковый номер выписки);
 - не забывайте ссылаться на используемые источники, тщательно аргументируйте свои выводы;
 - свое выступление завершите краткими выводами, которые должны оставлять у слушателей четкое представление о том, в чем вы хотели их убедить.
 14. Несколько раз «проговорите» текст дома. Проконтролируйте отведенное вам время: если его окажется меньше, чем занимает выступление, сократите его, оставив только самое важное и интересное. Нужно уважать слушателей, говорить внятно и толково, чтобы вас было интересно слушать.
 15. Подготовьте к своему выступлению наглядные пособия. Будьте готовы ответить на вопросы товарищей и отстоять свою точку зрения.
- Разница между докладом и сообщением — в характере переработки информации. Доклад содержит развернутое изложение, смещает вопрос преимущественно в теоретическом аспекте. Сообщение предлагает описание факта, сюжет, явления, причем довольно лаконичное.

7. Алгоритм работы учащихся в малых группах

1. Распределите вопросы для изучения (сообщения) между членами группы. Изучение отдельных вопросов могут взять на себя два-три учащихся.
2. Изучите необходимые источники по данной теме, решите вопрос об иллюстрациях, которые понадобятся; распределите работу в тех случаях, когда один вопрос изучают два или более учеников.
3. Составьте план или конспект сообщения и подготовьте (изготовьте) иллюстративный материал.

Те учащиеся, которые с сообщениями не выступают, должны:

 - внимательно ознакомиться с источниками, чтобы дополнить выступления интересными и важными фактами и сообщениями;
 - попытаться определить и обосновать свою точку зрения.
4. На заключительном этапе самостоятельной работы (лучше во внеурочное время) прослушайте и прорецензируйте все сообщения, тем самым совместно отобрав действительно яркий, достоверный материал.

Учтите, что продолжительность каждого сообщения перед классом от 4 до 7 минут (о чем заранее должен предупредить учитель).

8. Алгоритм доказательства

1. Проанализируйте задание, уясните, что требуется доказать.

2. «Проговорите» вслух ту мысль, которую требуется доказать (выводы из учебника, свое мнение, сделанный вывод).
3. Определите источники, какими вы будете пользоваться для аргументации своих выводов.
4. Приведите и обоснуйте доводы (факты и суждения в пользу доказуемого вывода):
— факты, подтверждающие мысль (достоверные);
— свои соображения по поводу этих фактов, подтверждающие вывод.
5. Рассуждайте, связывая свои доводы с той мыслью, которую требуется доказать (обосновать). Систематизируйте самостоятельно обоснованные частные и общие выводы.
6. Логично выстраивайте свои доказательства, связывайте их с выводом.
7. Сделайте вывод, завершающий доказательство.

Помните, что доказательство состоит из следующих составных частей:

- то, что требуется доказать (выводы из учебника, свое мнение, сделанный вывод);
- доводы (факты и суждения в пользу выводов);
- рассуждение, связывающее доводы с той мыслью, которую надо доказать.

9. Алгоритм решения творческих задач

1. Внимательно прочитай условие задачи и вопрос к ней.
2. Выдели из текста задачи, что дано (географический объект, исторический объект, исторический деятель, дата, исторический факт).
3. Начни обдумывать эти данные (слово за словом, строку за строкой) и определи, что они делают для ответа на вопрос.
4. Подумай, не противоречат ли друг другу данные в условии задачи, не помогают ли одни данные понять значение других данных того же условия.
5. Если в условии не хватает каких-либо данных, вспомни, что ты знаешь по теме задачи, и подумай, что из этих знаний может помочь решению.
6. Обязательно докажи свое решение.
7. Проверь, является ли твое решение ответом по существу вопроса задачи. Полон ли твой ответ? Нет ли лишнего, не относящегося к вопросу задачи.

ПАМЯТКИ

10. Памятка при работе с историческим документом

1. Сформулируйте общее представление о произведении (ознакомьтесь с заголовком, оглавлением, если оно имеется, просмотрите текст).
2. Обратите внимание на дату написания, реконструируйте, опираясь на уже имеющиеся сведения и привлекая дополнительные, историческую ситуацию.
3. Определите причины, побудившие автора написать работу.
4. Внимательно прочитайте текст, возвращаясь к отдельным положениям, выделяя непонятное. Снимите неясности, используя словари, справочную литературу.
5. Разделите текст на законченные в смысловом отношении части. Анализируя каждую, попытайтесь выделить основные положения, идеи автора, а также его аргументацию.

Обратите внимание на многообразие связей и отношений, в которые включается рассматриваемый автором вопрос. Раскройте связи теоретических положений и конкретных фактов, определяя ту их совокупность, которая послужила основой для сделанного вывода.

6. Еще раз прочитайте весь текст. Установите логические связи между выделенными частями; составьте структурный план.

На его основе подготовьте тезисы или конспект, оформите соответствующие записи в тетрадях.

11. Как надо читать книги

1. Читай медленно, не спеши.
2. При чтении внимательно рассматривай иллюстрации.
3. Дочитай книгу до конца, ничего не пропускай.
4. Если тебе встретится непонятное слово, поищи объяснение в конце страницы (в подстрочных приложениях) или в словаре.
5. Помни, что даже одно непонятное слово может привести к неправильному пониманию прочитанного.
6. После прочтения книги обдумай ее содержание. Если тебе что-то непонятно, перечитай отдельные части еще раз, обсуди прочитанное с родителями или друзьями.

12. Как читать газету или журнал

1. Читай газету или журнал каждый день. Из них ты узнаешь о важных событиях, происходящих в нашей республике и за рубежом.
2. Перед чтением газеты или журнала просмотри заглавие всех статей. Это поможет тебе выбрать самый важный и интересный материал.
3. Читай каждую статью, внимательно продумай то, что в ней самое главное. Чему новому она учит?
4. Обращай внимание на непонятные слова, обязательно наведи справку о них в словаре.
5. При чтении газеты или журнала пользуйся картой. Найди на ней те места, о которых рассказывается в статьях.
6. Делись с товарищами своим мнением о прочитанной газете или журнале.

13. Составление краткого пересказа

1. Составь план рассказа.
2. По первому пункту плана и первой части рассказа выдели 2-3 предложения, которые не являются главными, а лишь дополняют основную мысль.
3. Прочти текст без этих предложений.
4. То же самое сделай и с другими частями.
5. Глядя на план, перескажи рассказ кратко.
6. Проверь, нельзя ли пересказать рассказ еще короче, не упуская главного.

14. Как готовить домашнее задание

1. Выполняй домашнее задание в одно и то же время.
2. Приготовь все необходимое для заданий: тетради, учебники, карандаши, линейку.
3. Правильно расположи их на рабочем столе.
4. Начинай делать уроки с наиболее трудного для тебя предмета.
5. Сосредоточься, не отвлекайся. Ты должен успеть сделать уроки вовремя.

6. Выполняй задание четко, аккуратно.
7. Приготовь задание по одному предмету. Книгу, тетради и все необходимое по этому предмету сразу уложи в портфель.
8. Сделай перерыв на несколько минут.
9. Выполняй все задания, еще раз проверь по дневнику, все ли ты взял на завтра, по всем ли предметам.

15. КАК РАБОТАТЬ С УЧЕБНИКОМ

РАБОТА С ЗАГОЛОВКОМ

1. Внимательно прочти заголовок и сформулируй для себя, о чем пойдет речь в тексте.
2. Вспомни все, что ты уже знаешь на эту тему.
3. Поставь вопросы, на которые, по твоему мнению, в тексте будут даны ответы. После этого приступай к чтению текста.

РАБОТА С ТЕКСТОМ

1. Обращай внимание на непонятное в тексте.
2. Выпиши непонятные слова.
3. Посмотри в словарик или обратись с вопросом к тому, кто тебе поможет.

ДИАЛОГ С АВТОРОМ

1. Какой вопрос задает тебе автор произведения?
2. Как он сам на него отвечает?

ВЫДЕЛЕНИЕ ГЛАВНОГО

1. Старайся отделить главное от второстепенного.
2. По ходу чтения составляй устный или письменный план.
3. Составляй схему, таблицу, подбирай опорные слова.
4. Делай выписки. На протяжении работы старайся представить себе то, о чем читаешь.
5. Перескажи текст по плану. Проверь себя.

РАБОТА С ВОПРОСАМИ В КОНЦЕ ТЕКСТА

1. Прочти вопросы.
2. Ответ найди в тексте, отметь карандашом.
3. Закрой книгу и ответь на все вопросы не вслух, а про себя.